

31/10 /2012

Www.giornalesentire.it

N°

Mostra in Israele per il brand etico calabrese

Pag.



Cangiari -Mostra "Mano-a-mano"

"ManoAmano" racconta la moda come strumento di riscatto e valorizzazione delle sapienti tradizioni artigiane italiane, moda che diventa ponte di congiunzione tra le diverse culture.

Martedì prossimo 29 ottobre 2012 alle ore 20.30, il Museo Beit Ha'ir della città di Tel Aviv-Giaffa, presenta la mostra "*Cangiari Mano a Mano - Fashion. Environment. Society*". Si tratta di un riconoscimento per il *Gruppo Cooperativo GOEL*, una rete di imprese sociali che in Calabria si impegna per lo sviluppo sostenibile del proprio territorio e che hanno dato vita a CANGIARI brand etico (www.goel.coop)

I prodotti impiegano stoffe tessute con *telaio a mano*: la mostra israeliana ne esplora le radici culturali greco-bizantine, racconta l'intero processo produttivo, dalle materie prime - come i filati di ginestra d'Aspromonte e la seta vegana (prodotta senza la soppressione del baco) - fino ai tessuti artigianali degli antichi telai calabresi.

Verrà proposto ai visitatori un excursus della filosofia stilistica e concettuale alla base del brand, gli strumenti della tessitura a mano e, infine, i capi più rappresentativi delle varie collezioni.

La **sfilata** dei capi CANGIARI coronerà l'evento destinato a mostrare come la moda possa essere strumento di cambiamento sociale.

"CANGIARI ManoAmano" è un progetto voluto e organizzato dall'Istituto Italiano di Cultura di Tel Aviv. "A Year of Fashion at Beit Hair", nasce dalla collaborazione del Beit Ha'ir, la Municipalità di Tel Aviv-Yafo, l'Ambasciata d'Italia in Israele, l'Istituto Italiano di Cultura di Tel Aviv.

L'evento segue di un mese la presentazione a Milano Moda Donna delle collezioni Primavera-Estate 2013: capi dalle linee essenziali, in seta vegana dal colore naturale ottenuta senza l'uccisione del baco, sottolineano il punto vita, per una donna raffinata ed elegante.

Nuances calde del sottobosco, come il verde acido, l'ecrù e l'amaranto, colorano le fusciacche dalle trame in lino e cotone, accessorio cardine della collezione, interamente tessute a mano con telaio artigianale.