



Collezione Autunno/Inverno 2011-2012

La donna CANGIARI per l'Autunno/Inverno 2011-2012 è protagonista di un metaforico viaggio nel tempo, che reinterpreta in chiave moderna la tradizione artigianale calabrese.

La nuova Collezione si distingue per l'inestimabile lavoro manuale delle tessitrici, che con sapienza e amore hanno lavorato, aperto, sgranato e sfrangiato preziosi tessuti biologici per realizzare abiti e accessori unici nel loro genere.

Mantelle, tabarri e grembiuli, rivisitati e attualizzati, vengono proposti quindi nei nuovi tessuti al telaio, nati da un accurato studio che li arricchisce di lavorazioni volte ad esaltarne l'artigianalità, dando vita a forme morbide e accoglienti.

Il suo desiderio di novità porta la donna CANGIARI a scegliere anche forme geometriche assolute, come il cerchio e il rettangolo, che si drappeggiano sul corpo con effetti insoliti ed inusuali. Nuove dimensioni, che cangiano nei colori del bianco, grigio, rosso e nero.

Per la sua sensibilità alle tematiche ambientali, predilige sempre materiali naturali e biologici, avventurandosi anche nella scoperta di nuovi materiali riciclati.

Nei capi e negli accessori CANGIARI, ideati da una "Comunità Creativa", si legge l'identità forte e appassionata di una terra che vuole raccontarsi. Metaforici appunti di un viaggio tra tradizione e innovazione.